

## Ästhetik des Widerstands

Zur Eröffnung der Ausstellung  
**Ästhetik des Widerstands**  
am Sonntag, dem 06. April  
2014 um 12 Uhr  
im Café an der Kirche  
sind Sie und Ihre Freunde herzlich  
eingeladen.

Begrüßung: Christiane Lemke

Einführung: der Aussteller selbst

Wir danken dem Team des Cafés für die  
herzliche Bewirtung

**Fotografische Arbeiten**  
**Ästhetik des Widerstands**

Der Essener Bildgestalter Bernhard Trautvetter leistet mit **>Ästhetik des Widerstands<** fotografische Arbeiten aus dem Herzen des Strebens nach der Schönheit in der von geschäftigem Treiben getriebenen Welt. Er greift auf regionale und internationale Ausstellungserfahrung zurück.

Die WAZ schrieb zu einer seiner Ausstellungen:  
„Weniger der Begriff ‚Fotografie‘ scheint hier zu stimmen, sondern die ursprüngliche Bezeichnung Lichtbildnerie.“

Seine Bilder sprechen von einer Realität des Wandels zwischen Schatten und Licht, bildnerisch und im übertragenen Sinne der Worte. Die „hohe Kunst der Ästhetik“ (Rheinische Post)

B. Trautvetter wirft neues Licht auf Vertrautes und Ungewohntes, sodass der Betrachter eine neue Art hoffenden Sehens in sich erspüren kann, wenn er aus der Ausstellung wieder zurückkehrt in den Wandel des Lebens.



**Bernhard Trautvetter -**

**im Café an der Kirche**  
**Leither Str. 33 – Essen-Kray**

Ausstellung vom 06. April  
bis Ende April 2014

## Bernhard Trautvetter

**1954** \* Lauterbach/Vogelsberg

**1973** Abitur Georg Büchner-Gymnasium Bad Vilbel bei Ffm,

Studium Ruhr Universität Bochum

**seit 1988** Veröffentlichungen in Buchform, in Zeitschriften und Zeitungen als Lyriker und Fotograf

**seit 1990** Lesungen, Performance, Lyrik nach Noten, Jazz'n Lyrik (u.a. mit Volker Hülsewiesche), Literatur-Telefone

**seit 1992** Auftritte und Ausstellungen von Fotografie, Collage, Lyrik und fotografischer Arbeit im In- und Ausland

u.a. in der alten vhs Essen, im Bürgermeisterhaus Werden, Zeche Carl, WAZ-Galerie, Schloss Borbeck, Sparkasse Essen, NRZ-Haus, Gildehofcenter Essen, united arts, Erlenhof, Haus der Kirche Essen, Folkwang-Hochschule, Grend, Kulturforum, Hospiz, Landessozialgericht NRW, Zeeland/NL, Kunstort Bundesknappschaft-

Hauptverwaltung, Horizon Grenoble International...

### Themen (u. a.) :

SchattenLicht, Negativ ist Positiv, EssenArt, RevierArt, Das Wesentliche ist dem Auge unzugänglich, Skurile Welt, Angesicht der Begegnung, Erotik der Natur, Gäste im Saal (mit Michael Aufenfehn), das TrotzdemLeben, Unter dem Pflaster bebt das Land, Kriege enden nicht im Frieden, WinterFrühling ...

